

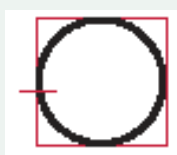
PHILHARMONISTES DES PAYS DE VAUCLUSE

- [HTTP://PHILHARSDUVAUCUSE.WORDPRESS.COM](http://philharsduvaucuse.wordpress.com)



DOSSIER DE PRESSE

L'orchestre des «Philharmonistes des Pays de Vaucluse» présente leur prochaine tournée en Floride - qui aura lieu du 21 octobre au 03 novembre 2017 - et remercie ses partenaires.





SOMMAIRE

Présentation	1
Nos réalisations	2
Communiqué de presse	3
Nos partenaires	4
Notre séjour en Floride	5
Photothèque	6
Photothèque / Contact	7

PRESENTATION



Depuis sa création en 1984, l'orchestre «Les Philharmonistes des Pays de Vaucluse» promeut un répertoire d'harmonie de qualité, interprété par des musiciens amateurs et professionnels de la région, tous animés de la même passion. En résidence à Piolenc de 2003 à 2015, l'orchestre répète à présent au pôle culturel Camille Claudel de Sorgues tous les samedis matin, de 9h30 à midi. Il reste néanmoins très lié à la ville de Piolenc et participe à son rayonnement.

L'ensemble est co-dirigé depuis 2015 par Amédée Pace, directeur de l'école de musique de Valréas et Francis Grand, directeur de l'école de musique de Sorgues.

L'association développe des projets culturels locaux et régionaux par des commandes à des compositeurs en particulier à destination des écoles primaires de la commune de Piolenc, avec le soutien des organismes culturels institutionnels : Arts Vivants en Vaucluse, le Conseil Général du Vaucluse, le ministère de la Culture et la municipalité de Piolenc. Les nombreuses participations à des festivals de musique, ainsi que les différentes tournées organisées, permettent aux Philharmonistes des Pays de Vaucluse de valoriser le patrimoine musical pour orchestre d'harmonie en France et à l'international.

Tous ces projets répondent aux objectifs de l'association: participer à la médiation culturelle et l'éveil à la musique en milieu scolaire, promouvoir des solistes de renom ainsi que des jeunes talents et prendre part à la vie culturelle locale grâce à la création d'œuvres originales.



Francis Grand, Chef d'orchestre.

NOS REALISATIONS

ÉLÉMOUVANT

POUR ORCHESTRE D'HARMONIE ET
PERCUSSIONS SUR ENCLUMES

2006

Dans le cadre de l'association Art culture et Vin, le château Malijay (Jonquières) a été le théâtre d'un projet très innovant. Henri Chavernac, régisseur du domaine et Marie-France Carrot, chef d'orchestre de Philharmonistes des Pays de Vaucluse ont lancé le pari de marier orchestre d'harmonie et percussions sur enclumes. Un spectacle pyrotechnique a ensuite vu le jour, avec la participation d'Alex Grillo pour la composition originale de l'oeuvre et Eric Noel, pyrotechnicien du groupe F.

PANTIN PANTINE

CONTE MUSICAL ÉCRIT PAR ALAIN
LEPREST ET MIS EN MUSIQUE PAR
ROMAIN DIDIER.

2007

L'ADDM Vaucluse (association départementale de développement de la musique, de la danse et des arts du cirque) et Eclats de Scènes, centre culturel itinérant, ont initié le projet «Pantin Pantine». Tout au long de l'année scolaire, 90 enfants de Cairanne, Beaumes-de-Venise et Rasteau ont étudié le livret et appris les chansons du conte musical de Romain Didier. Les Philharmonistes des Pays de Vaucluse ont accompagné les enfants sur scène en interprétant la musique de ce conte musical.

OPÉRA DE LULU

CONTE MUSICAL POUR ENFANTS.
LIVRET DE MICHÈLE MOREAU,
COMPOSITION ORIGINALE D'ALEX
GRILLO

2010

«Deux tout petits opéras» pour voix d'enfants et piano, «L'est où l'doudou d'Lulu» et «Lulu, la mouche et le chat», textes de Michèle Moreau et Martine Bourre, composition originale d'Alex Grillo. Les enfants des classes de CM1 et CM2 de Piolenc ont étudié le livret et appris les chansons du conte pour donner une représentation à la salle des fêtes de la commune. Les Philharmonistes de Pays de Vaucluse ont travaillé avec Alex Grillo pour interpréter la musique et accompagner les enfants.

REGARD SUR LES BALKANS

MUSIQUE TRADITIONNELLE DES
BALKANS. OEUVRE ORIGINALE DE
PHILIPPE FRANCESCHI

2011

Oeuvre originale commandée par l'Orchestre au compositeur, chef de chœur et clarinetiste du groupe AKSAK, Philippe Franceschi. Suite à plusieurs dimanches de stages sur les rythmes asymétriques et l'oralité (initié par Arts Vivants en Vaucluse), un travail en partenariat a été proposé aux enseignants des classes de CM1 et CM2 des écoles Joliot-Curie et la Rocantine sur les chants traditionnels et les danses de Bulgarie, Grèce, Hongrie et Roumanie.

BALLADE EN OCCITANIE

MUSIQUE TRADITIONNELLE DES PAYS
DE LANGUE D'OC. OEUVRE ORIGINALE
DE PATRICE CONTE.

2012

Projet artistique réalisé autour des musiques, chants et danses de tradition Occitane. Plus de 100 élèves des écoles de la Rocantine et de Joliot Curie de Piolenc ont pris part au projet pour présenter un spectacle exceptionnel s'articulant autour de 10 saynètes. Les Philharmonistes des Pays de Vaucluse ont accompagné les enfants au côté de la compagnie Vendaqui. Patrice Conte, directeur du conservatoire de Bollène, a écrit pour l'occasion «la Note Boisée», oeuvre pour orchestre d'harmonie, voix d'enfants et instruments traditionnels.

JAVA

MUSIQUE TRADITIONNELLE DE L'ÎLE
DE JAVA. OEUVRE ORIGINALE D'ALEX
GRILLO

2013

L'Orchestre a commandé au compositeur Alex Grillo - en collaboration avec Leda Atomica, collectif de musiciens acteurs domicilié à Marseille - une pièce originale portant sur la découverte des traditions s'exprimant sur l'île de Java. Projet ludo-éducatif pour les scolaires de la commune de Piolenc, les enfants ont travaillé pendant plusieurs mois sur le thème de la musique Javanaise et présenté sur scène le fruit de leur travail, accompagnés par Les Philharmonistes des Pays de Vaucluse. Création qui s'articule également autour du théâtre d'ombres, des masques et des marionnettes.

PRÉSENTATION D'INSTRUMENTS

Les Philharmonistes des Pays, en partenariat avec la municipalité de Piolenc s'engagent auprès des écoles. L'Orchestre travaille avec les différentes classes de la commune dans une démarche pédagogique pour faire découvrir aux plus petits comme aux grands les instruments composant un orchestre d'harmonie.

TOURNÉES

BELGIQUE 1994 - ETATS-UNIS 2001 - NORVÈGE 2006 - AUSTRALIE
2008 - ALLEMAGNE 2009 - IRLANDE 2011 - CANADA 2014

C'est dans un souci de promotion du répertoire français d'harmonie et la découverte de nouveaux styles musicaux que les Philharmonistes organisent régulièrement des tournées à l'étranger. Dans chaque pays visité, l'orchestre a créé des liens, partagé la scène avec des musiciens et enrichi sa parthothèque grâce aux échanges avec les orchestres étrangers. Formidable moyen de rapporter dans ses bagages des sons d'ailleurs pour faire voyager un public mélomane.

COMMUNIQUE DE PRESSE

Piolenc

07 octobre 2017

Objet : Sixième tournée des Philharmonistes des Pays de Vaucluse : direction la Floride.



Un nouveau départ pour les Philharmonistes des Pays de Vaucluse.

Suite au départ de Marie-France Carrot, à la direction de l'orchestre depuis 1984 et membre fondateur de l'orchestre, l'association a œuvré pour faire prospérer l'orchestre. Une nouvelle dynamique a été construite avec l'arrivée de deux nouveaux chefs à la direction des Philhars : Amédée Pace, directeur de l'école de musique de Valréas et Francis Grand, directeur de l'école de musique de Sorgues. Chaque chef dirige l'orchestre sur une saison et propose un nouveau répertoire. Amédée a pris la baguette la saison dernière en proposant aux musiciens un répertoire ecclésiastique et technique. Francis propose quand à lui un répertoire mélangeant musiques du monde, jazz et l'incontournable Carmen de Bizet. Il mènera l'orchestre en Floride, où ce nouveau programme sera présenté au public américain.

C'est avec une grande joie et beaucoup d'énergie investie que l'orchestre a réussi à porter ce projet, dans la nouvelle configuration de l'ensemble.

Un destination de plus pour l'Orchestre.

Depuis la création de l'orchestre en 1984, les Philharmonistes des Pays de Vaucluse ont déjà réalisé 6 tournées musicales dans 6 pays différents. Des Etats-Unis à la Norvège en passant par la Belgique, l'Australie, l'Irlande et le Canada, ces rencontres se multiplient et permettent à l'orchestre de développer un réseau international d'amis, passionnés de la musique.

Pour chaque musicien, participer à un projet de cette envergure c'est saisir l'opportunité d'exporter le répertoire d'harmonie français et de présenter un travail de qualité dans des conditions inhabituelles. Un réel challenge musical attend les participants.

Le 21 octobre, l'orchestre s'envolera pour rencontrer deux ensembles situés à Jacksonville et Bradenton. Trois représentations sont programmées, dont deux avec les orchestres locaux : le First Coast Wind Symphony de Jacksonville et le Manatee Concert Band de Bradenton.

Dans le cas d'un échange, chaque orchestre présente son programme au public et se regroupe ensuite sur scène pour un ultime morceau. Retour en France le 03 novembre en début d'après-midi.

Un projet culturel réalisé grâce au soutien des entreprises locales.

L'association autofinance ses projets avec la participation de chacun des membres. Pour réduire la part individuelle de chaque musicien, l'association s'investit activement dans la recherche de partenaires. La construction de ce type de projet a toujours reçu un accueil positif de la part de nombreuses TPE et PME locales qui ont soutenu les projets passés. Aussi ils ont été autant de tremplin pour fédérer le monde industriel au monde culturel.

Ce soutien est non seulement important pour la réalisation de la tournée, mais aussi pour permettre le développement du **faire-savoir** (dynamisme communal et local, faire parler de la municipalité de Piolenc localement, et au niveau du département) et du **faire-vivre** (faire que l'association s'inscrive dans le patrimoine culturel du département et de la région PACA).

NOS PARTENAIRES

La région PACA

Conseil Général Vaucluse

La municipalité de Piolenc

Altran Sud-Est Energy, Industry & Life
Sciences

Crédit Mutuel d'Orange

AEMCO

La société Spie

Passion Acier Design

Corail Voyages

Société Rouby



NOS MECENES

Madame Claudine Vignessoule

Monsieur Franck Cortes

Monsieur et Madame Poncet

Madame Chantal Générat

Monsieur Gérard Blanc

Monsieur Charles Proust

SEJOUR EN FLORIDE

21 octobre - Jour 1 : MARSEILLE / MIAMI

22 octobre - Jour 2 : MIAMI

Départ pour Saint Augustine, 500km au nord de Miami.

23 octobre - Jour 3 : SAINT AUGUSTINE/
JACKSONVILLE

Visite de la ville le matin puis départ pour Jacksonville, quatrième agglomération de Floride. Première répétition avec l'orchestre The First Coast Wind Symphony.

24 octobre - Jour 4 : JACKSONVILLE

Visite de la ville et de Kingsley Plantation. En soirée, Départ pour Jacksonville University pour le premier concert de la tournée avec le First Coast Wind Symphony.

25 octobre - Jour 5 : JACKSONVILLE / ORLANDO

Une longue matinée de route attend les musiciens pour arrivée à Orlando, royaume des parcs d'attractions!

26 octobre - Jour 6 : ORLANDO

Arrêt dans la ville de Saint Perersbourg sur la route vers Bradenton. En soirée, répétition avec le Manatee Concert Band.

27 octobre - Jour 7 : ORLANDO / BRADENTON

Journée à Bradenton Beach avec croisière en mer sur un catamaran. Le soir, concert avec le Manatee Concert Band au Horse Shoe Cove Estates.

28 octobre - Jour 8 : BRADENTON

Journée libre avant de partager le deuxième concert avec le Manatee Concert Band à l'Université de Bradenton.

29 octobre - Jour 9 : BRADENTON / MIAMI

30 octobre - Jour 10 : CENTURY PEMBROKE PINES

Matinée à Miami beach puis direction Pembroke Pines pour le 4ème et dernier concert de la tournée.

31 octobre - Jour 11 : MIAMI

Visite des Everglades :

Le village Indien de Miccosukee dans la réserve nationale des EVERGLADES.

Visite du village Indien à la découverte des modes et cultures de ces premiers habitants de ce vaste territoire.

Balade en « air boat », bateau propulsé par une hélice d'avion. (30 minutes)

Le parc des Everglades à la végétation luxuriante et tropicale abrite de nombreuses espèces animales parmi lesquelles les célèbres alligators !

01 novembre - Jour 12 : MIAMI

Journée libre

02 novembre - Jour 13 : VOL RETOUR

03 novembre - Jour 14 :MADRID / MARSEILLE

Ils nous attendent !

First Coast Wind Symphony

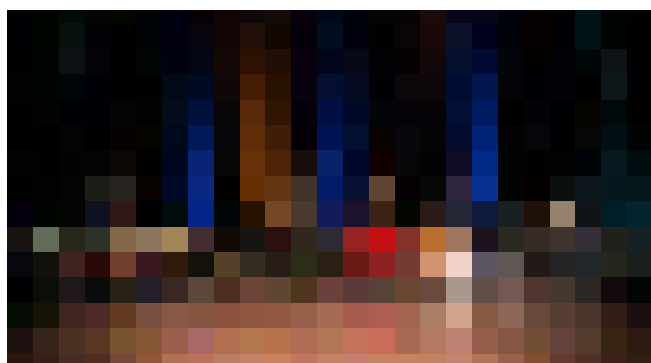
<http://fcwinds.org>

Manatee Concert Band

<http://www.manateeconcertband.org>

PHOTOTHEQUE

Disponible en HD sur demande : mestre-noelie@hotmail.fr



p.de gauche / De haut en bas, de gauche à droite : **L'ensemble les Philharmonistes des Pays de Vaucluse dirigé par Francis Grand. Le pupitre des Basses. Le pupitre des Percussions. Le pupitre des Clarinettes. Le pupitre de Trombones. Le pupitre des Flûtes. Le pupitre des Cors.**



p.de droite / De haut en bas, de gauche à droite : **Le pupitre des Saxophones. Le pupitre des Trompettes. Le pupitre des bassons. Amédée Pace à la direction. Francis Grand à la direction.**



CONTACT PRESSE

Noëlie MESTRE
Communication

07 82 66 12 52
mestre-noelie@hotmail.fr

Bernard COLLIN
Président

06 18 22 63 71
colber84@free.fr

Catherine FOURNET
Secrétaire

06 74 71 35 71
cathubfournet@orange.fr

